

Richtlinien für das internationale Festival TANZTENDENZEN**Regulation for the international Festival TANZTENDENZEN**

1

1. Alle Teilnehmer, sowohl ChoreographenInnen wie TänzerInnen/Performer sollten professionelle Berufserfahrungen haben.
All participants, including choreographers and dancers, are required to have professional experience.
2. Choreographen sollten unter 40 Jahre alt sein und in der freien Szene tätig sein.
Choreographers should be under 40 years old and working for the independent scene.
3. Zum Wettbewerb werden zeitgenössische Solos, Duette und Gruppenproduktionen zugelassen, welche nicht älter als 3 Jahre alt sind und nach 2010 kreiert wurden.
The competition is open to contemporary solos, duets, and group work not older than three years old .and created after 2010.
4. Die Choreographien und Performances kommen aus dem zeitgenössischen Tanz und Performance.
Please note that the Competition is focused on contemporary dance and performance.
5. Es können bis zu drei Choreographien zum Wettbewerb eingereicht werden. Die Choreographie kann vom Choreographen selbst präsentiert werden.
There can be until three choreographies presented with the application. The choreography may be interpreted by the choreographer him/herself.
6. Bitte die Choreographie, welche Sie beim Festival präsentieren möchten, als **online Link** zu schriftlichen Bewerbungsunterlagen beilegen.
Please place a Link to the online recording of choreography/performance you would like to present at the Festival to your written application.
7. Bewerben Sie sich mit einer Uraufführung, welche zwischen dem 01.04 und 30.06.2014 Premiere hat, fügen Sie Ihrer schriftlichen Bewerbung zwei **online links** zu aktuellen Produktionen des/r Choreographen/in bei.
*If you are applying with a new creation which will have its premiere between April and June, 2014, please join **links to online** recordings of two recent pieces by the choreographer to the written application.*